

Por: Fior Marte

La Voz Hispana /
fior527@hotmail.com



Ursula Tinoco pone en alto el nombre de México en el teatro de Nueva York.

Bienvenida, Ursula, a este tu espacio y gracias por aceptar esta entrevista.

Hola Fior, muchas gracias por esta entrevista, un placer hablar contigo.

Háblame de ti...

Yo soy actriz mexicana, nací y crecí en la ciudad de México. Me mudé a Nueva York a los 21 años para estudiar teatro y cine, me enamoré del choque de culturas en esta ciudad y terminé quedándome a trabajar.

¿Cómo y cuándo incursionas en el arte y qué te motivó a entrar al mundo de la actuación?

Descubrí el teatro por accidente, ingresé en el taller de drama de la prepa con una amiga que no quería ir sola y me obligó. Me acuerdo que lo primero que oí fue: ¡Caminando por el espacio! El profesor que llegaba soltó esa frase sin siquiera presentarse y todos los que estaban ahí se pararon a caminar por todos lados sin razón o sentido. Creí que estaban locos y no entendía nada. Al cabo de unos días esa locura se transformó en el único sentido y razón para mí y, aunque en el momento no lo supe, el rumbo de mi vida había cambiado.

¿Cuál ha sido el mayor logro y el peor fracaso en tu carrera artística?

He tenido varios logros y fracasos, no considero aún a ninguno el mayor ni el peor. Cada logro lo disfruto en su momento, pero sabiendo que quedan logros más grandes; y en cada fracaso que duele, me consuela saber que no lo hay tan malo que no me pueda levantar y seguir.

¿Qué haces fuera del arte?

¡Nada! Toda mi vida es arte, me gusta llevar la creatividad a todos lados ya que siento que el arte se encuentra en todo. Incluso mis pasatiempos, que son leer, y ver películas, son arte. Mis mejores amigos y mi hermana son artistas. Para mí el arte es bello, profundo y enriquecedor y no veo ninguna razón para dejarlo fuera en ningún lado. Incluso en otros trabajos que he tenido en su momento el arte ha



encontrado algún modo de meterse.

¿Algún proyecto en mano en estos momentos?

Sí, tengo varios proyectos pensados ya para este año, algunos no están formalmente en curso todavía, pero los que sí aún no puedo decir nada. Son varios proyectos teatrales muy interesantes. Entre ellos una comedia fenomenal que espero se lleve a cabo pronto.

¿Premios, reconocimientos?

Sí, soy muy afortunada de tener varios reconocimientos. Tengo 3 premios ACE, Mejor Actriz de Comedia, de Reparto y Mejor Elenco, un premio HOLA por mejor actriz de monólogo y 2 por mejor elenco y 4 premios LATA como Mejor Caracterización Femenina, Mejor Actriz Característica en teatro breve, Mejor actriz de reparto y Actriz en Mejor Elenco.

¿Cuáles son tus metas o más anhelados sueños?

Quiero trabajar toda mi vida en teatro y cine, tengo muchos sueños en el cine. Quiero hacerlo aquí en Nueva York, en México y me encantaría hacerlo en otros países también.

¿Quién es la persona que más admiras en la vida y por qué?

Mis padres, porque vinieron de muy poco, de donde las circunstancias no dan muchas oportunidades y ellos solos se levantaron. Ambos de familias muy pobres, ambos se hicieron médicos cirujanos mientras trabajaban para estudiar y me han apoyado en todos los sentidos. Si no fuera por ellos mi carrera sería muy diferente y estoy segura con muchos menos logros de los que tengo. Admiro mucho su fuerza y su resiliencia con la vida y también su infinita capacidad para ser alegres.

¿Cuál es tu mayor virtud y

tu peor defecto?

Mi mayor virtud es mi espíritu de lucha, de no rendirme jamás, de no conformarme, ese espíritu me ha permitido no permanecer caída por mucho tiempo. Mi mayor defecto: mi perfeccionismo, que en lugar de hacerme mejor a veces me hace tener menos confianza en mí misma.

Si volvieras al pasado, ¿qué decisión cambiarías?

¡Uy! He pensado esto muchas veces, siempre veo un sinfín de cosas que pude hacer mejor, me imagino siempre escenarios donde hago las cosas diferentes, hago más y mejor, pero también siempre con miedo a que si hubiera hecho algo diferente perdería algo que ahora tengo. Lo único que creo que si me hubiera gustado es haber decidido ser actriz desde que me metí a esa primera clase de teatro. En realidad, lo hice, pero no conscientemente.



Conscientemente empezó como pasatiempos, algo divertidísimo que hacer además de la escuela. Me hubiera gustado darme cuenta en el momento y no algunos años más tarde, aunque no estoy segura de qué hubiera cambiado.

¿Cuál es la emoción más fuerte que has tenido?

El éxtasis y la pérdida. El éxtasis muchas veces tanto en el teatro frente a un público que grita y aplaude mientras les otorgas tu trabajo como en la vida cuando disfrutas a tus seres queridos. La pérdida, cuando después de años de mudarme aquí sentí la soledad de no tener a mi familia cerca. Y cuando me di cuenta de que cuando le dije adiós a mi abuela para venirme, sería la última vez que hablaría con ella.

¿Cuál es tu mayor preocupación en la vida?

Si me hubieras preguntado esto hace algunos años te hubiera dicho que era no cumplir todos mis sueños. Pero ahora, mi mayor

preocupación es dudar que pueda hacerlo. Dudar de mí misma es a los que más le temo.

¿Cuál es la peor tragedia que has vivido?

Hay pocas, afortunadamente. Una de ellas fue la muerte de mi abuela. Mi abuela quería una hija artista y metió a mi madre a bailar ballet, pero su pasión era la medicina y mi abuela se quedó con las ganas, yo iba a ser su artista, quería que me viera actuar que me viera ganar un premio, pero se me fue muy pronto.

Si pudieras convertirte en un animal, ¿cuál escogerías?

En un águila, para volar. Aunque si puedo decir un animal imaginario, en dragón para volar y escupir fuego.

Si este fuera tu último segundo de vida, ¿en qué lo emplearías?

Con mi hermana y mis padres, haciéndolos reír.

Si fueras a Marte o a una isla desierta y te permiten llevar 1 sola cosa... ¿Qué llevarías?

Un libro, sin dudar.

¿Defiendes alguna causa?

Varias. La libertad, el derecho de hacer lo que quieras con tu vida y la igualdad de todos los seres humanos, sin importar raza, credo, sexo, nacionalidad ni ideología.

¿Qué te hace llorar?

Todo. La muerte, las

películas, los regalos, los actos de caridad, la risa en exceso, la rabia, la felicidad, todo. Soy muy llorona. Aunque si me ven no lo parece.

¿Cómo te gustaría que la gente te recordara?

El mundo: por mi arte y mi trabajo. Mis seres queridos y mis colegas: por mi personalidad y mi corazón.

Resume en una sola palabra tu vida.

Pasión.

Quiero que me digas en una sola palabra qué significa esto para ti:

Fama: Reconocimiento.

Fortuna: Abundancia.

Familia: Todo.

Dinero: Seguridad.

Dios: Universo.

Tu mensaje para la juventud de hoy...

Ustedes son su mayor obstáculo. La duda en sus capacidades es lo único que los puede detener realmente. Cuando de verdad entiendan esto, no solo en la mente, sino en alma, serán invencibles. Yo apenas comienzo a entenderlo, hace unos meses aún no lo entendía en absoluto.

Gracias a su inmenso talento, la mexicana Ursula Tinoco ha logrado situarse entre las mejores actrices del competido medio teatral neoyorquino. Para ella van nuestras más sinceras felicitaciones y le auguramos el mayor de los éxitos.

